

	<p>Objekt: [Sterbendes und totes Pferd; The Worn-Out Horse (La Mazette)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PPotter V 3.4334</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik PPotter V 3.4334.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 160 mm; Breite: 239 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1652
	wer	Paulus Potter (1625-1654)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Paulus Potter (1625-1654)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Landschaft
- Pferd
- Tier

- Weidelandschaft
- Wiese (Grünland)

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XVII.218.13
- Vasel 1903. , S. 4334