[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/33141 vom 02.05.2024]

Objekt:	Clarissimus Diodorus Tuldenus
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	PdJodedJ AB 3.97

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PdJodedJ AB 3.97.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Blatt: Höhe: 271 mm; Breite: 173 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1624-1674
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1624-1674
	wer	Pieter de Jode (der Jüngere) (1606-1674)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jan Snellinck (1548-1638)
	wo	

Schlagworte

- Behänge und Draperien
- Buch
- Druckgraphik
- Gelehrter
- Jurist
- Kette
- Kragen (Kleidung)
- Mann
- Porträt

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].I.184.46