

	<b>Objekt:</b> [Hlg. Maria Magdalena; St. Mary Magdalene]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> WPasse AB 3.2

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik WPasse AB 3.2.

## Grunddaten

<b>Material/Technik:</b>	<b>Technik:</b> Kupferstich
<b>Maße:</b>	<b>Blatt:</b> Höhe: 291 mm; Breite: 363 mm

## Ereignisse

<b>Veröffentlicht</b>	<b>wann</b>	1607-1637
	<b>wer</b>	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	<b>wo</b>	
<b>Druckplatte hergestellt</b>	<b>wann</b>	1607-1637
	<b>wer</b>	Willem de Passe (1598-1637)
	<b>wo</b>	
<b>Geistige Schöpfung</b>	<b>wann</b>	
	<b>wer</b>	Roelof van Zijl (1586-1656)
	<b>wo</b>	
<b>Wurde abgebildet (Akteur)</b>	<b>wann</b>	
	<b>wer</b>	Maria Magdalena (Heilige)

## Schlagworte

- Beten
- Blume
- Druckgraphik
- Heilige
- Person
- Urne
- Weibliche Heilige

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XVI.193.7