

	<p>Object: [Einzug von Maria Henriette Stuart in Begleitung von Amalie van Oranje-Nassau und Willem III. in Amsterdam; Intocht van Maria Henrietta Stuart, prinses van Oranje te Amsterdam]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PNolpe AB 3.36</p>
--	---

Description

Teil einer Serie von sieben Platten ursprünglich hergestellt für den Besuch Maria de Medicis in Amsterdam, überarbeitet von einem unbekanntem Stecher 1660 für den Besuch von Maria Henrietta Stuart in Begleitung von Amalie van Oranje-Nassau und Willem III. in Amsterdam 1638. Fünfter Teil des aus sieben Teilen bestehenden Frieses. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik PNolpe AB 3.36.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 317 mm; Breite: 472 mm

Events

Template creation

When

Who

Jan Martszen de Jonge (1609-1640)

Where

Printing plate produced

When

1638-1660

Who

Pieter Nolpe (1612-1651)

Where

Printing plate produced

When 1638-1660

Who

Where

Keywords

- Einzug
- Festzug
- Graphics
- Hieb- und Stichwaffe

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XIV.176.211