

	<p>Objekt: [Allegorie auf den Zustand Frankreichs: Herkules trägt Frankreich auf den Schultern unterstützt von Minerva und Mars, flankiert von Justitia und Ceres; Lodewijk XIII draagt de globe]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PNolpe AB 3.30</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie von sechzehn Platten für den Besuch Maria de Medicis in Amsterdam vom 31.08. bis 05.09.1638 erschienen in K. van Baerles Buch "Medicea Hospes". Neun der Platten wurden von P. Nolde nach C.L. Moyaert gestochen, sieben weitere Platten von S. Savary u.a. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik PNolpe AB 3.30.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 295 mm; Breite: 385 mm; Blatt:  
Höhe: 347 mm; Breite: 433 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1638
	wer	Joan Blaeu (1596-1673)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1638
	wer	Blaeu, Cornelis
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638

	wer	Pieter Nolpe (1612-1651)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Claes Corneliszoon Moeyaert (1592-1655)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Herakles
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mars
	wo	

## Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Globus
- Verehrung

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XIV.172.95-103