

	<p>Objekt: Et Dedit Discipulis Panes, Discipuli Autem Turbis [Die Speisung der Fünftausend]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: RvOrley AB 3.1</p>
--	---

Beschreibung

Horizontale Mittelfalte. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik RvOrley AB 3.1, Szenen aus dem Neuen Testament / Scenes from the New Testament, J. v. Orley, R. v. Orley, 28 Bll., Hollstein Dutch XIV.191.3-30 - Blatt 26.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 221 mm; Breite: 258 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1683-1732

wer Richard van Orley (1663-1732)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Jan van Orley (1665-1735)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Auf dem Erdboden sitzen
- Druckgraphik
- Erholung im Freien
- Neues Testament
- wundertätige Speisungen

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XIV.191.3-30