

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Son Ex:e Le Conte Jean de Weert General de la Cavallerie Imperiale</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PdJodedJ AB 3.50</p> |
|--|---|

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Untere linke Ecke ausgerissen und hinterlegt. Ausriss mitte links hinterlegt und mit schwarzer Feder retuschiert.

Alternative Titel: Druckgraphik PdJodedJ AB 3.50.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 157 mm; Breite: 118 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|--|
| Gemalt | wann | 1624-1652 |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1624-1652 |
| | wer | Pieter de Jode (der Jüngere) (1606-1674) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |

wer Johann von Werth (1591-1652)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kragen (Kleidung)
- Mann
- Medaillon
- Porträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Stab (Gegenstand)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.220.169