

	<p>Object: [Eheschließung des Francesco de Medici und der Johanna von Österreich; Feestelijkheden bij het bezoek van Maria de Médicis aan Amsterdam]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PNolpe AB 3.24</p>
--	--

Description

Teil einer Serie von sechzehn Platten für den Besuch Maria de Medicis in Amsterdam vom 31.08. bis 05.09.1638 erschienen in K. van Baerles Buch "Medicea Hospes". Neun der Platten wurden von P. Nolde nach C.L. Moyaert gestochen, sieben weitere Platten von S. Savary u.a. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik PNolpe AB 3.24.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 293 mm; Breite: 380 mm; Blatt:
Höhe: 343 mm; Breite: 418 mm

Events

Published	When	1638
	Who	Joan Blaeu (1596-1673)
	Where	
Published	When	1638
	Who	Blaeu, Cornelis
	Where	
Printing plate produced	When	1638

	Who	Pieter Nolpe (1612-1651)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Claes Corneliszoon Moeyaert (1592-1655)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marie de' Medici (1575-1642)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joanna of Austria, Grand Duchess of Tuscany (1547-1578)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Francesco I de' Medici (1541-1587)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Historie
- Worship
- wedding

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XIV.172.95-103