

	Objekt: Fred. Henry, par la Grace de dieu Prince d'Oreng
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: PdJodedJ AB 3.34

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PdJodedJ AB 3.34.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 154 mm; Breite: 116 mm

Ereignisse

Gemalt

wann 1624-1647

wer Anthonis van Dyck (1599-1641)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1624-1647

wer Pieter de Jode (der Jüngere) (1606-1674)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Anthonis van Dyck (1599-1641)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Friedrich Heinrich von Oranien-Nassau (1584-1647)

Schlagworte

- Belagerung
- Druckgraphik
- Kragen (Kleidung)
- Mann
- Medaillon
- Porträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Spitze (Handarbeit)
- Stadt
- Stadtansicht

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.215.89