Objekt:	[Der blinde Geiger; The Blind Fiddler; Aveugle jouant du violon]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	Rembrandt AB 3.171

Beschreibung

Nach Hollstein wurde die Platte ab dem VIII. Zustand auch von anderer Hand bearbeitet.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.171.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 79 mm; Breite: 53 mm; Blatt: Höhe: 85 mm; Breite: 59 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1631
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hunde
- Landstraße
- Lumpenkleidung
- Mann
- Musikant
- Musikinstrument
- Mütze

- Tier
- Violine

Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 129.138
- TIB. , S. L.119.138
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].I.119.77; [25, Rembrandt, plates].I.110.77
- Vasel 1903. , S. 4617
- Wurzbach. , S. II.428.138