

	<p>Objekt: [Zeichnender Mann mit Gipsabguss; Man Drawing from a Cast; Le Dessinateur]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt AB 3.160</p>
--	---

Beschreibung

Nach Hollstein wurde ab dem II. Zustand das Blatt auch von anderer Hand bearbeitet. Identifiziert werden kann nur Watelet, der ab dem III. Zustand seine Signatur hinzugefügt hat, die später wieder entfernt wurde.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.160.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 94 mm; Breite: 64 mm; Blatt:
Höhe: 100 mm; Breite: 70 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1641
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	

Schlagworte

- Buch
- Der arbeitende Zeichenkünstler
- Druckgraphik
- Kerze
- Mann
- Modell

- Skulptur
- Zeichner (Kunst)

Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 124.130
- TIB. , S. L.113.130
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.72.192; [25, Rembrandt, plates].II.139.192
- Wurzbach. , S. II.428.130