

	<p>Objekt: [Madonna mit dem Christuskind, die Vermählung der Heiligen Katharina]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PvLisebetten WB 3.1</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik PvLisebetten WB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 200 mm; Breite: 306 mm; Blatt:
Höhe: 204 mm; Breite: 311 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1656-1660
	wer	David Teniers (II) (1610-1690)
	wo	
Gemalt	wann	1656-1660
	wer	Paolo Veronese (1528-1588)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1656-1660
	wer	Pieter van Lisebetten (1630-1678)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Katharina von Alexandria (282-305)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hunde
- Neues Testament
- Palast
- Weibliche Heilige

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XI.85.7