

	<p>Objekt: Thronus Salomonis [Himmelfahrt Mariens; The assumption of the Virgin]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AMelar AB 3.1</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Fehlstelle hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik AMelar AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 427 mm; Breite: 309 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1653-1667
 wer Cornelis Galle (der Jüngere) (1615-1678)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1653-1667
 wer Adrian van Melar (1633-1668)
 wo

Geistige
Schöpfung wann
 wer Peter Paul Rubens (1577-1640)
 wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Maria (Mutter Jesu)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Himmelfahrt
- Licht scheint vom Himmel
- Mariä Aufnahme in den Himmel
- Wolke

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XIV.6.10