

	<p>Objekt: Vier Gemmen, Beschriftungen neben den Gemmen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1678</p>
--	---

## Beschreibung

Große Knickfalte unten links. Fleckig. Leicht verschmutzt. Rechter Rand an einigen Stellen eingedellt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1678.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 255 mm; Breite: 212 mm

## Ereignisse

Gezeichnet wann

wer

Philipp Wilhelm Oeding (1697-1781)

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Ganymed (Mythologie)

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Ödipus

wo

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Bacchus  
wo

## Schlagworte

- Adler
- Figur (Darstellung)
- Gewalt
- Helm
- Kampf
- Mann
- Mischwesen
- Schild (Zeichen)
- Schmetterlingsflügel
- Speer
- Sphinx
- Stab (Gegenstand)
- Studie
- Tier
- Tuch
- Vogel
- Waffe
- Zeichnung

## Literatur

- Wienand, Johannes\_\_\_ Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte, Bd. 4, Beiträge zur alten Malerei und zum Sammeln von Kunst, Petersberg 2019. , S. 22