

	<p>Objekt: Le Serenissime et Trespuissant Prince Gustave Adolph Roy des Suedois</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PdJodedJ AB 3.19</p>
--	---

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Der untere Rand mit Papier hinterlegt. Die ausgerissenen Ecken mit schwarzer Feder retuschiert.

Alternative Titel: Druckgraphik PdJodedJ AB 3.19.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 154 mm; Breite: 112 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1624-1674  
wer Pieter de Jode (der Jüngere) (1606-1674)  
wo

Druckplatte wann 1624-1674  
hergestellt  
wer Pieter de Jode (der Jüngere) (1606-1674)  
wo

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Gustav II. Adolf von Schweden (1594-1632)  
wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Hand
- Kragen (Kleidung)
- Krone
- Porträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Stab (Gegenstand)

## Literatur

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 8120
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.215.92