

	<p>Object: [Der Tod der Hl. Jungfrau; The Death of the Virgin; La mort de la Vierge]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Rembrandt AB 3.120</p>
--	--

## Description

Nach Hollstein wurde die Platte ab dem III. Zustand auch von anderer Hand bearbeitet.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.120.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Measurements:

Platte: Höhe: 407 mm; Breite: 310 mm; Blatt:  
Höhe: 441 mm; Breite: 333 mm

## Events

Printing plate produced    When    1639

Who    Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

Where

Was depicted (Actor)    When

Who    Virgin Mary

Where

## Keywords

- Angel
- Death

- Deathbed
- Devotions
- Graphics
- New Testament
- Saints
- Social group
- Totenbett
- cloud

## Literature

- Ausst. Kat. London / Amsterdam 2000 (Rembrandt). , S. 162.32
- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 101.99
- TIB. , S. L.85.99
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.39.173; [25, Rembrandt, plates].II.96.173
- Vasel 1903. , S. 4586
- Wurzbach. , S. II.427.99