

	<p>Objekt: [Der Tod der Hl. Jungfrau; The Death of the Virgin; La mort de la Vierge]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt AB 3.120</p>
--	--

Beschreibung

Nach Hollstein wurde die Platte ab dem III. Zustand auch von anderer Hand bearbeitet.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.120.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße:

Platte: Höhe: 407 mm; Breite: 310 mm; Blatt:
Höhe: 441 mm; Breite: 333 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1639

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Wurde
abgebildet wann
(Akteur)

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

Schlagworte

- Andacht
- Druckgraphik

- Engel
- Gruppe
- Heilige
- Neues Testament
- Sterbebett
- Tod
- Totenbett
- Wolke

Literatur

- Ausst. Kat. London / Amsterdam 2000 (Rembrandt). , S. 162.32
- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 101.99
- TIB. , S. L.85.99
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.39.173; [25, Rembrandt, plates].II.96.173
- Vasel 1903. , S. 4586
- Wurzbach. , S. II.427.99