

	<p>Objekt: Mediolanensis Viri Feminaeque Ornatus.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PdJodedAe-Kopie AB 3.2</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik PdJodedAe-Kopie AB 3.2, Variarum Gentium Ornatus [Europäische Trachten], Unbekannt nach P. de Jode d.Ä. nach S. Vrancx, 10 Bll., Hollstein Dutch IX.206.237-246 (Kopie) - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 214 mm; Breite: 148 mm; Blatt:
Höhe: 241 mm; Breite: 164 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1593-1675
	wer	Robert Willemsz. de Baudous (1574-1659)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1593-1675
	wer	Pieter de Jode (der Ältere) (1570-1634)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1593-1675
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer

Sebastian Vrancx (1573-1647)

wo

Schlagworte

- Blume
- Degen
- Druckgraphik
- Europäer
- Federhut
- Hieb- und Stichwaffe
- Hut
- Kirche (Bauwerk)
- Kragen (Kleidung)
- Ortsname
- Paar
- Rosen
- Stadt
- Tracht

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.206.238 (Kopie)