

	<p>Object: [Christus in Emmaus; Christ at Emmaus. The Larger Plate; Les disciples d'Emmaus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Rembrandt AB 3.104</p>
--	---

Description

Nach Hollstein wurde die Platte ab dem III. Zustand auch von anderer Hand bearbeitet.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.104.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel
Measurements: Platte: Höhe: 210 mm; Breite: 160 mm; Blatt:
Höhe: 220 mm; Breite: 170 mm

Events

Printing plate produced	When	1654
	Who	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Curtain
- Disciple

- Emmausmahl
- Graphics
- Hand
- Nimbus aus Strahlen
- Resurrection of Jesus
- Saint
- Social group

Literature

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 92.87
- TIB. , S. L.73.87
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.238.283; [25, Rembrandt, plates].III.104.283
- Wurzbach. , S. II.426.87