

	<p>Objekt: [Christus in Emmaus; Christ at Emmaus. The Larger Plate; Les disciples d'Emmaus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt AB 3.104</p>
--	---

Beschreibung

Nach Hollstein wurde die Platte ab dem III. Zustand auch von anderer Hand bearbeitet.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.104.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße:

Platte: Höhe: 210 mm; Breite: 160 mm; Blatt:
Höhe: 220 mm; Breite: 170 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1654

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Wurde
abgebildet wann
(Akteur)

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Auferstehung Jesu Christi
- Druckgraphik

- Emmausmahl
- Gruppe
- Hand
- Heiliger
- Jünger
- Nimbus aus Strahlen
- Vorhang (Fenster)

Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 92.87
- TIB. , S. L.73.87
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.238.283; [25, Rembrandt, plates].III.104.283
- Wurzbach. , S. II.426.87