

	<p>Objekt: [Christus heilt die Kranken / Das Hundertguldenblatt; The Hundred Guilder Print; La pièce de cent florins]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt AB 3.93</p>
--	--

## Beschreibung

Im oberen Bildbereich mit Pinsel und grauer Tusche bearbeitet. Das Blatt wurde an den oberen Ecken hinterlegt. Ebenda befinden sich Spuren von Wasserschäden. Es sind zwei Wasserzeichen sichtbar.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.93.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße:

Platte: Höhe: 283 mm; Breite: 397 mm; Blatt:

Höhe: 289 mm; Breite: 403 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1648

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

[Person- wann  
Körperschaft-  
Bezug] wer Jesus Christus  
wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gruppe
- Heiliger
- Heilung
- Mann
- Nimbus aus Strahlen
- Schubkarre
- Seligpreisungen und Segnungen Christi
- Wunderheilung

## Literatur

- Ausst. Kat. London / Amsterdam 2000 (Rembrandt). , S. 253.61
- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 74.74
- TIB. , S. L.60.74
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.151.239; [25, Rembrandt, plates].II.238.239
- Vasel 1903. , S. 4564
- Wurzbach. , S. II.425.74