

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Objekt:</b> Musica   |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventarnummer:</b> PdJodedAe AB 3.10  |

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PdJodedAe AB 3.10.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Blatt: Höhe: 149 mm; Breite: 108 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1593-1634  
                          wer    Pieter de Jode (der Ältere) (1570-1634)  
                          wo

Vorlagenerstellung    wann    1593-1634  
                          wer    Johann Sadeler (I) (1550-1600)  
                          wo

Druckplatte  
hergestellt    wann    1593-1634

wer

wo

Geistige  
Schöpfung    wann

wer    Marten de Vos (1532-1603)

wo

## Schlagworte

- Artes Liberales
- Buch
- Cister, Mandoline, Gitarre, Balalaika
- Druckgraphik
- Geige
- Horn (Gehörn)
- Horn, Trompete, Kornett, Posaune, Tuba
- Kontrabass
- Laute
- Lyra
- Lyra, Kithara, Psalterium
- Musica (Quadrivium); Ripa: Musica
- Musik
- Musikinstrument
- Personifikation
- Violine
- abstrakte Ideen und Konzeptionen

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLIV.298.1524 (Kopie a)