

	<b>Object:</b> Von Gliesmarode nach Riddagshausen
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> ZL I/3676-6

## Description

Blatt 6 einer Jubiläumsmappe für Herzog Wilhelm von Braunschweig-Lüneburg, 1881. Von hinten verdeckt in Karton mit dunkelbrauner Feder- und Pinseleinfassung montiert. Angegebene Maße sind Lichtmaße des Fensterausschnitts. Auf dem Deckblatt der Mappe mit Feder in Schwarz: Seiner Hoheit, dem Allerdurchlauchtigsten Herzog und Herrn, Herzog Wilhelm von Braunschweig und Lüneburg zum fünfzigjährigen Jubiläum Seiner segensvollen Regierung erfurchtsvoll und unterthänigst gewidmet vom Kunstclub zu Braunschweig. Zugehörige Kasette mit blauem Seidendamast bezogen und mit teilweise verlorenem Beschlag in Goldbronze, oben das Monogramm W mit Krone, Maße: 47,0 x 58,5 x 7,5 cm. | 1894/1895 vom herzoglichen Staatsministerium aus dem Nachlass von Herzog Wilhelm von Braunschweig-Lüneburg an das Museum überwiesen.

Alternative Titel: Zeichnung ZL I/3676-6.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 220 mm; Breite: 350 mm

## Events

Drawn	When	1880
	Who	Constantin Uhde (1836-1905)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Riddagshausen

[Relationship to location]    When  
   Who  
   Where    Riddagshausen

## Keywords

- Alltagsleben
- Animal
- Architectural structure
- Body of water
- Building
- Canidae
- Church building
- City
- Drawing
- Feldarbeit
- Figure
- Landleben
- Livestock
- Monastery
- River
- Topography
- Tree
- veduta