

	<p>Objekt: [Ohne Bacchus und Ceres würde Venus erstarren; Without Ceres and Bacchus, Venus would freeze]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMatham AB 3.118</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham AB 3.118, Mythologische und allegorische Bildthemen/Mythological and allegorical subjects, J.Matham[Zuschreibung], nach H.Goltzius, 8Bll., NHD [17, J.Matham].III.101.348-355 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 300 mm; Breite: 209 mm; Blatt:
Höhe: 307 mm; Breite: 217 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1588
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1588
	wer	Jakob Matham (1571-1631)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Bacchus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ceres (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Baum
- Behälter aus Holz: Faß, Tonne, Eimer
- Cornucopia, Füllhorn
- Druckgraphik
- Fass
- Frau
- Frucht
- Fruchtbarkeit
- Füllhorn
- Köcher
- Liebe
- Rausch
- Schmetterlingsflügel
- Sine Cerere et Baccho friget Venus
- Tierfell
- Wein
- Weinrebe

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J. Matham]III.101.350