

	<p>Objekt: [Jakob betrauert den Tod Josefs; Joseph's Coat Brought to Jacob; Jacob pleurant la mort de son fils Joseph; Gen. 37, 29-34]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt AB 3.44</p>
--	---

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Die Bearbeitungen des II. Plattenzustandes erfolgten von anderer Hand, vgl. NHD [25, Rembrandt, text].I.195.122.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.44.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße:

Blatt: Höhe: 107 mm; Breite: 80 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1631-1635

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Jakob (Patriarch)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Josef (Sohn Jakobs)

## Schlagworte

- Alter Mann (Person)
- Druckgraphik
- Frau
- Gewand
- Gruppe
- Mann
- Sitzende Figur
- Totentrauer
- Tür

## Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 38
- TIB. , S. L.26.38
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].I.195.122 II; [25, Rembrandt, plates].I.227.122 II
- Vasel 1903. , S. 4530
- Wurzbach. , S. II.424.38