

	<p>Objekt: Tintengeschirr</p> <p>Museum: Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum Bethel Str. 6 49661 Cloppenburg (04471) 94840 ziessow@museumsdorf.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Friedrich Soennecken</p> <p>Inventarnummer: 21220-210</p>
--	---

Beschreibung

Scherben: weiß, Glasur: weiß, Bemalung: polychrom. Kommodenform mit vorgesetzter halboktogonaler Ablage und Säulenaufsatz. Auf einen zurückspringenden Sockel aufgebaut. Deckplatte mit drei Rundöffnungen für Tintengefäße mit Deckel und Sandstreuer (fehlt) in der Mitte. In die Rückseite zwei Schubladen und an der rechten Seite ist eine Schublade eingelassen. An den Außenseiten Blütenmotive und Masken (Löwen, Menschen). An der Vorderseite der Kommode großes Fruchtgehänge. Auf der Deckplatte und Vorsatzrand eine Kindergruppe und Hühner. Aufsatz aus Rundbögen von zwei Säulen mit Löwenkopfkapiteln getragen. Darauf zwei Engel mit Huhn in der Mitte. Rückwand mit Voluten und aufgemalten Wappen. Datierung auf dem Vorsatz 1646. Auf der Rückseite aufgemaltes Rollwerk und Bänder in blau. In schwarz die Aufschrift: "Ach Gott schryb mir ins Hertz hinin Durch den heiligen/finger dein. Ich soll dein Kind und Erbe sein. Das ist das höchst begahren mein. Ewig sey Lob dem Guten dein." Unbezeichnet.

Grunddaten

Material/Technik: Keramik, Fayence; aus Platten aufgebaut
Maße: Breite: 22,00 cm; Höhe: 30,00 cm; Tiefe: 17,00 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1646
wer
wo Winterthur

Schlagworte

- Schreiben
- Schreibgarnitur