

	<p>Objekt: [Der ungläubige Thomas; Christ Appearing to Didymus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GdJode-Verlag AB 3.164</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik GdJode-Verlag AB 3.164.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 197 mm; Breite: 264 mm; Blatt:  
Höhe: 271 mm; Breite: 345 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1585
	wer	Gerard de Jode (1509-1591)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1585
	wer	Hans Collaert (I) (1525-1580)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Crispin van den Broeck (1523-1591)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Thomas (Apostel)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

## Schlagworte

- Banner
- Druckgraphik
- Erscheinung
- Fahne
- Fahnenträger
- Interieur
- Treffen
- Zuschauer
- der ungläubige Thomas

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [14, The Collaert Dynasty].II.185.394