

	<p>Objekt: [Ecce Homo]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JdHoey AB 3.1</p>
--	---

Beschreibung

Verso in den Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JdHoey AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 197 mm; Breite: 130 mm; Blatt:
Höhe: 203 mm; Breite: 136 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1597-1615
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1597-1615
	wer	Hoey, Jan de
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pontius Pilatus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Dornenkrone
- Dornenkrönung (Jesus)
- Druckgraphik
- Ecce homo
- Fesseln
- Gefangennahme Jesu
- Gefesselter
- Händewaschung
- Kreuz (Christentum)
- Kreuz (Symbol)
- Leidenswerkzeug
- Martergerät
- Martyrium
- Menschenmenge
- Passion (Christentum)
- Pilatus wäscht seine Hände (in Unschuld)
- Soldat
- Zeigefinger

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].I.52.24 (Kopie)