

	<p>Object: [Die Verbrennung des Unkrauts, die Ernte des Weizens; The Burning of the Tares, The Harvest of Wheat]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GdJode-Verlag AB 3.151</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vollflächig aufgeklebt auf Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik GdJode-Verlag AB 3.151.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 199 mm; Breite: 247 mm

Events

Published When 1568
 Who Gerard de Jode (1509-1591)

 Where
Printing plate When 1568
produced
 Who Pierre Dufour (1545-1610)

 Where
Intellectual When
creation
 Who Gerard van Groeningen (1514-1599)
 Where

Keywords

- Boy
- Cloak
- Courtyard
- Farmer
- Farmworker
- Feldarbeit
- Field
- Gleichnis
- Graphics
- Harvest
- House
- New Testament
- Sheaf
- Szepter
- Verbrennung
- Vierrädriger, von Tieren gezogener Wagen
- Weed

Literature

- Repertorium für Kunstwissenschaft, S. Bd. 38 (1975), S. 82, Nr. 47.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [4, Gerard van Groeningen].I.132.95