

	<p>Objekt: [Der Heiland mit dem Kreuz, stehend; The saviour with the cross, standing; Risen Christ]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMatham AB 3.14</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham AB 3.14.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 359 mm; Breite: 239 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1604
	wer	Michelangelo Buonarroti (1475-1564)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1600-1604
	wer	Jakob Matham (1571-1631)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1600-1604
	wer	Jakob Matham (1571-1631)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Michelangelo Buonarroti (1475-1564)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Geschichte
- Kreuz (Symbol)
- Leidenswerkzeug
- Mann
- Rohr
- Schwamm
- Seil
- Skulptur
- Sockel

Literatur

- Barnes 2010. , S. Kat. 117; S. 158ff. und Abb. 6.9
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J.Matham]I.137.63