

	<p>Object: [Die Anbetung der Hirten; The adoration of the shepherds; Luke 2:16]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JMatham AB 3.12</p>
--	--

## Description

Zuvor bereits durch Jacques Razet verlegt. Am linken und rechten Rand innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Ausbruch an der rechten oberen Ecke hinterlegt und retuschiert. Verso unten rechts Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham AB 3.12.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 227 mm; Breite: mm; Blatt:  
Höhe: 230 mm; Breite: 287 mm

## Events

Published	When	1604-1607
	Who	Claes Janszoon Visscher I (1550-1612)
	Where	
Published	When	1604-1607
	Who	Razett, Jacques
	Where	
Printing plate produced	When	1604-1607
	Who	Jacob Matham (1571-1631)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

## Keywords

- Adoration of the shepherds
- Angel
- Birth of Jesus Christus
- Child Jesus
- Graphics
- Herder
- Hirtenstab
- Krippe
- Man
- Ruins
- Stall
- Standing
- Stier
- Woman
- Worship

## Literature

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J.Matham]I.42.18