

	<p>Objekt: [Die Anbetung der Hirten; The adoration of the shepherds; Luke 2:16]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMatham AB 3.12</p>
--	--

Beschreibung

Zuvor bereits durch Jacques Razet verlegt. Am linken und rechten Rand innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Ausbruch an der rechten oberen Ecke hinterlegt und retuschiert. Verso unten rechts Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham AB 3.12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 227 mm; Breite: mm; Blatt:

Höhe: 230 mm; Breite: 287 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1604-1607
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Ältere) (1550-1612)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1604-1607
	wer	Razett, Jacques
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1604-1607
	wer	Jakob Matham (1571-1631)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Anbetung der Hirten
- Christi Geburt
- Druckgraphik
- Engel
- Frau
- Gottesdienst
- Hirte
- Hirtenstab
- Jesuskind
- Krippe
- Mann
- Ruine
- Stall
- Stehen
- Stier

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J.Matham]I.42.18