

| | |
|--|--|
| | <p>Object: [Drei tanzende Maskierte, einer von ihnen ein Narr; Three Dancing Mummers, Including a Jester]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JdeGheyn II WB 3.82</p> |
|--|--|

Description

Teil einer Serie. An den Blatträndern Beschnittmarken.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II WB 3.82, Die Maskeraden / The Masquerades, J. de Gheyn II, 9 Bll. und Titelblatt, NHD [9, J. de Gheyn].I.243.160-169 - Blatt 4.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 240 mm; Breite: 169 mm; Blatt:
Höhe: 328 mm; Breite: 256 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|-------------------------------|
| Printing plate produced | When | 1595-1596 |
| | Who | Jacob de Gheyn II-Werkstatt |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1595-1596 |
| | Who | Zacharias Dolendo (1561-1601) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Jacob de Gheyn II (1565-1629) |

| | | |
|---|-------|--------------|
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Eulenspiegel |
| | Where | |

Keywords

- Disguise
- Federhut
- Festzug
- Graphics
- Jester
- Kostüm
- Man
- Mask
- Maskerade
- Narr's cap
- Narrenzepter
- Thin bell

Literature

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn] I.244.163