

	<p>Objekt: [Verschleierte Frau mit zwei maskierten Musikanten, welche auf einem Rost und einem Blasebalg spielen; A Veiled Woman with Two Musicians Playing a Gridiron and a Bellows]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JdeGheyn II WB 3.81</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. An den Blatträndern Beschnittmarken.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II WB 3.81, Die Maskeraden / The Masquerades, J. de Gheyn II, 9 Bll. und Titelblatt, NHD [9, J. de Gheyn].I.243.160-169 - Blatt 3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 241 mm; Breite: 171 mm; Blatt:  
Höhe: 325 mm; Breite: 258 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1595-1596

wer Jacob de Gheyn II-Werkstatt

wo

Druckplatte  
hergestellt

wann 1595-1596

wer Zacharias Dolendo (1561-1601)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer  
wo

Jakob de Gheyn II. (1565-1629)

## Schlagworte

- Blasebalg
- Druckgraphik
- Federhut
- Frau
- Grillrost
- Kostüm
- Mann
- Maske
- Maskerade
- Musikant
- Musikgruppe
- Schleier
- Verkleidung

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn] I.243.162