

	<p>Objekt: [Titelblatt der Serie "Die Maskeraden"; The Masquerades, Title]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JdeGheyn II WB 3.79</p>
--	---

Beschreibung

Titelblatt. Teil einer Serie. An den Blatträndern Beschnittmarken.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II WB 3.79, Die Maskeraden / The Masquerades, J. de Gheyn II, 9 Bll. und Titelblatt, NHD [9, J. de Gheyn].I.243.160-169 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 242 mm; Breite: 167 mm; Blatt:

Höhe: 343 mm; Breite: 254 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1595-1596
wer Jakob de Gheyn II. (1565-1629)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1595-1596
wer Jacob de Gheyn II-Werkstatt
wo

Druckplatte hergestellt wann 1595-1596
wer Zacharias Dolendo (1561-1601)
wo

Geistige Schöpfung wann

wer
wo

Jakob de Gheyn II. (1565-1629)

Schlagworte

- Architekturrahmen
- Der Tod als Skelett
- Druckgraphik
- Frau
- Inschrift
- Mann
- Maske
- Muscheln
- Räucherbüchse
- Räuchergefäß
- Schrifttafel
- Seifenblase
- Skelett
- Titelblatt
- Topf
- Vanitassymbol
- das menschliche Leben

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn] I.243.160 I