

	<p>Objekt: [Ein Kavallerist mit gezogener Pistole, von hinten gesehen; A Cavalryman Holding a Pistol, Seen from Behind]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JdeGheyn II WB 3.66</p>
--	--

Beschreibung

Buchillustration. Teil einer Serie.

Nach Regteren Altena erfolgte die Erstveröffentlichung der Serie durch Jacques de Gheyn II vermutlich 1599-1600, vgl. Regteren Altena 1983, Bd. II, S. 62ff. Für einen Kommentar zur Serie, vgl. JdeGheyn II WB 3.46 bzw. JdeGheyn II AB 3.29.

An den Blatträndern Beschnittmarken mit Bleistift, am oberen Blattrand Spuren von blauer Tinte (?).

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II WB 3.66, Die Reitschule oder Übungen der Kavallerie / The Riding School or Exercise of Cavalry, J. de Gheyn, 22 Bll., NHD [9, J. de Gheyn].II.38.190-211 - Blatt 21.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 172 mm; Breite: 203 mm; Blatt:
Höhe: 249 mm; Breite: 299 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1599-1600
	wer	Jakob de Gheyn II. (1565-1629)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1599-1600

	wer	Jacob de Gheyn II-Werkstatt
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1599-1600
	wer	Zacharias Dolendo (1561-1601)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jakob de Gheyn II. (1565-1629)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kavallerie
- Landstreitkräfte
- Mann
- Pferd
- Pistole
- Reiter
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schusswaffe
- Sich aufbäumen (Pferd)
- Soldat
- Zaumzeug

Literatur

- Regteren Altena 1983. , S. II.64.320
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn] II.41.210 I