

	<p>Object: [Ein Kavallerist, sein Schwert geschultert, reitet nach rechts; A Cavalryman, Sword to Shoulder, Riding to the Right]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JdeGheyn II WB 3.59</p>
--	---

## Description

Buchillustration. Teil einer Serie.

Nach Regteren Altena erfolgte die Erstveröffentlichung der Serie durch Jacques de Gheyn II vermutlich 1599-1600, vgl. Regteren Altena 1983, Bd. II, S. 62ff. Für einen Kommentar zur Serie, vgl. JdeGheyn II WB 3.46 bzw. JdeGheyn II AB 3.29.

An den Blatträndern Beschnittmarken mit Bleistift, am unteren Rand partiell mit blauem Stift.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II WB 3.59, Die Reitschule oder Übungen der Kavallerie / The Riding School or Exercise of Cavalry, J. de Gheyn, 22 Bll., NHD [9, J. de Gheyn].II.38.190-211 - Blatt 14.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,  
Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 168 mm; Breite: 206 mm; Blatt:  
Höhe: 253 mm; Breite: 301 mm

## Events

Published	When	1599-1600
	Who	Jacob de Gheyn II (1565-1629)
	Where	
Printing plate produced	When	1599-1600

	Who	Zacharias Dolendo (1561-1601)
	Where	
Printing plate produced	When	1599-1600
	Who	Jacob de Gheyn II-Werkstatt
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jacob de Gheyn II (1565-1629)
	Where	

## Keywords

- Body armor
- Cavalry
- Equus
- Graphics
- Horse rider
- Knight
- Man
- Rearing (horse in motion)
- Soldier
- Sword
- bridle

## Literature

- Regteren Altena 1983. , S. II.63.313
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn] II.40.203 I