

	Object: [Der Befehlshaber der Kavallerie; The Cavalry-Commander]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JdeGheyn II WB 3.48

Description

Buchillustration. Teil einer Serie.

Nach Regteren Altena erfolgte die Erstveröffentlichung der Serie durch Jacques de Gheyn II vermutlich 1599-1600, vgl. Regteren Altena 1983, Bd. II, S. 62ff. Für einen Kommentar zur Serie, vgl. JdeGheyn II WB 3.46 bzw. JdeGheyn II AB 3.29.

An den Blatträndern Beschnittmarken mit Bleistift.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II WB 3.48, Die Reitschule oder Übungen der Kavallerie / The Riding School or Exercise of Cavalry, J. de Gheyn, 22 Bll., NHD [9, J. de Gheyn].II.38.190-211 - Blatt 3.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 166 mm; Breite: 201 mm; Blatt:
Höhe: 250 mm; Breite: 296 mm

Events

Published	When	1599-1600
	Who	Jacob de Gheyn II (1565-1629)
	Where	
Printing plate produced	When	1599-1600
	Who	Jacob de Gheyn II-Werkstatt
	Where	

Printing plate produced	When	1599-1600
	Who	Zacharias Dolendo (1561-1601)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jacob de Gheyn II (1565-1629)
	Where	

Keywords

- Body armor
- Cavalry
- Equus
- Federschmuck
- Graphics
- Helmet
- Hieb- und Stichwaffe
- Horse rider
- Marshal
- Soldier
- Sword
- bridle

Literature

- Regteren Altena 1983. , S. II.62.302
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn] II.38.192 I