

	Object: [Drei berittene Trompeter; Three Mounted Trumpeters]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JdeGheyn II WB 3.47

Description

Buchillustration. Teil einer Serie.

Regteren Altena verzeichnet in seinem Werkverzeichnis die durchgegriffelte Vorzeichnung, vgl. Regteren Altena 1983, Bd. II, S. 62, 301, mit weiterer Literatur. Für einen Kommentar zur Serie, vgl. JdeGheyn II WB 3.46 bzw. JdeGheyn II AB 3.29.

An den Blatträndern Beschnittmarken mit Bleistift.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II WB 3.47, Die Reitschule oder Übungen der Kavallerie / The Riding School or Exercise of Cavalry, J. de Gheyn, 22 Bll., NHD [9, J. de Gheyn].II.38.190-211 - Blatt 2.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 164 mm; Breite: 206 mm; Blatt:
Höhe: 248 mm; Breite: 296 mm

Events

Published	When	1599-1600
	Who	Jacob de Gheyn II (1565-1629)
	Where	
Printing plate produced	When	1599-1600
	Who	Zacharias Dolendo (1561-1601)
	Where	

Printing plate produced	When	1599-1600
	Who	Jacob de Gheyn II-Werkstatt
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jacob de Gheyn II (1565-1629)
	Where	

Keywords

- (military) flags and standards
- Cavalry
- Equus
- Federhut
- Graphics
- Horn, trumpet, cornet, trombone, tuba
- Horse rider
- Man
- Trumpet
- bridle
- musical instrument

Literature

- Regteren Altena 1983. , S. II.62.301
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn] II.38.191 I