

	<p>Objekt: [Der Triumph Karls V.: Karl V. mit Architekten beim Bau eines Klosters]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JdeGheyn III AB 3.8</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Ecke unten links Riss, hinterlegt. Mitte links Fehlstellen, hinterlegt. Rechts mehrere Fehlstellen, hinterlegt. Rechter und oberer Rand angestückt.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn III AB 3.8, Triumph Karls V./The actions of Emperor Charles V, J. de Gheyn III; C. Boel, 8 Bll. und Titelblatt, Hollstein Dutch & Flemish VII.193.1-9 - Blatt 8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 324 mm; Breite: 399 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1614

wer Cornelis Boel (1576-1621)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Antonio Tempesta (1555-1630)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Karl V. (1500-1585)

wo

Schlagworte

- Architekt
- Bautätigkeit
- Bauwerk
- Druckgraphik
- Entwurf
- Kaiser
- Klerus
- Maurer
- Plan
- Soldat
- der arbeitende Architekt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VII.193.8