

	<p>Object: [Triumph Karls V.: Die Begnadigung Johann Friedrichs I., 24. Juni 1546; The Triumphs of Emeror Charles V: The Pardoning of the Duke of Saxony, June 24, 1546]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JdeGheyn III AB 3.6</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Blatt 8 der aus vier von Jacques de Gheyn III und vier von Cornelis Boel gestochenen Platten bestehenden Serie trägt die Datierung 1614 und nennt als Verfasser der Inschrift Nicolaes van Wassenaer, vgl. NHD[9, The De Gheyn Family]II.258.12-15. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn III AB 3.6, Triumph Karls V./The actions of Emperor Charles V, J. de Gheyn III; C. Boel, 8 Bll. und Titelblatt, Hollstein Dutch & Flemish VII.193.1-9 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 310 mm; Breite: 428 mm

Events

Printing plate produced When 1614

Who Jacob de Gheyn III (1596-1641)

Where

Intellectual creation When

Who Antonio Tempesta (1555-1630)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John Frederick I (1503-1554)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles V (1500-1585)
	Where	

Keywords

- Battle
- Begnadigung
- Body armor
- Divine grace
- Emperor
- Equus
- Forest
- Graphics
- Historical event
- Militärischer Ruhm
- Soldier

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VII.193.1-9
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, The De Gheyn Family] II.259.14