

	Object: [Simon; Simon]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JdeGheyn II WB 3.11

Description

Teil einer Serie. Braune Federeinfassung. Partiiell Beschnittmarken an den Blatträndern sichtbar. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II WB 3.11, Jesus Christus, die zwölf Apostel und der Hl. Paulus mit dem Glaubensbekenntnis / Christ, the twelve Apostels and St Paul with the creed, J. de Gheyn II, nach K. van Mander, 14 Bll., NHD [9, de Gheyn].I.120.72-85 - Blatt 11.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton
Measurements:	Platte: Höhe: 300 mm; Breite: 191 mm; Blatt: Höhe: 367 mm; Breite: 251 mm

Events

Printing plate produced	When	1591-1592
	Who	Jacob de Gheyn II (1565-1629)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Karel van Mander I (1548-1606)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Simon the Zealot
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Simon the Zealot
	Where	

Keywords

- Apostle
- Book
- Christian creed
- Graphics
- Landscape
- Man
- Saw
- Tree

Literature

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn].I.122.82 I