

	Object: [Petrus; Peter]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JdeGheyn II WB 3.02

Description

Teil einer Serie. Abdruck der 3. Edition, die 1607 von Hendrik Hondius verlegt wurde. Braune Farbflecken. Braune Federeinfassung. Ecke oben links Spuren von rotem Farbschnitt. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II WB 3.02, Jesus Christus, die zwölf Apostel und der Hl. Paulus mit dem Glaubensbekenntnis / Christ, the twelve Apostels and St Paul with the creed, J. de Gheyn II, nach K. van Mander, 14 Bll., NHD [9, de Gheyn].I.120.72-85 - Blatt 1.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton
Measurements:	Platte: Höhe: 301 mm; Breite: 192 mm; Blatt: Höhe: 363 mm; Breite: 253 mm

Events

Published	When	1591-1592
	Who	Hendrik Hondius I (1573-1650)
	Where	
Printing plate produced	When	1591-1592
	Who	Jacob de Gheyn II (1565-1629)
	Where	
Intellectual creation	When	

	Who	Karel van Mander I (1548-1606)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Peter
	Where	

Keywords

- Apostle
- Boat
- Book
- Christian creed
- Cross
- Graphics
- Key
- Man
- Rocks
- Shore

Literature

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn].I.120.72 II