

	Objekt: [Petrus; Peter]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JdeGheyn II WB 3.02

Beschreibung

Teil einer Serie. Abdruck der 3. Edition, die 1607 von Hendrik Hondius verlegt wurde. Braune Farbflecken. Braune Federeinfassung. Ecke oben links Spuren von rotem Farbschnitt. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II WB 3.02, Jesus Christus, die zwölf Apostel und der Hl. Paulus mit dem Glaubensbekenntnis / Christ, the twelve Apostels and St Paul with the creed, J. de Gheyn II, nach K. van Mander, 14 Bll., NHD [9, de Gheyn].I.120.72-85 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton
Maße:	Platte: Höhe: 301 mm; Breite: 192 mm; Blatt: Höhe: 363 mm; Breite: 253 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1591-1592
	wer	Hendrik Hondius (der Ältere) (1573-1650)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1591-1592
	wer	Jakob de Gheyn II. (1565-1629)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Karel van Mander (I) (1548-1606)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Petrus (Apostel)
wo

Schlagworte

- Apostel
- Boot
- Buch
- Druckgraphik
- Felsen
- Glaubensbekenntnis
- Kreuz (Symbol)
- Mann
- Schlüssel
- Ufer

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn].I.120.72 II