

	<p>Objekt: [Selbstbildnis am Fenster, zeichnend; Self-Portrait Drawing at a Window; Self-Portrait Etching at a Window; Rembrandt dessinant]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt AB 3.19</p>
--	--

Beschreibung

Laut White/Boon wurden die Nachbearbeitungen der Platte ab dem IV. Zustand wohl nicht mehr von Rembrandt selbst vorgenommen, vgl. White/Boon 1969, S. 11. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. 1877 restauriert von Brück.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.19.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße:

Blatt: Höhe: 159 mm; Breite: 126 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1648

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Fenster
- Hut
- Künstlerporträt
- Mann
- Porträt
- Selbstbildnis
- Selbstporträt
- Zeichengerät
- Zeichner (Kunst)
- Zeichnung

Literatur

- Ausst. Kat. London / Amsterdam 2000 (Rembrandt). , S. 243.58
- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 22 III
- TIB. , S. L.14.22
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.155.240 IV; [25, Rembrandt, plates].II.247.240/IV
- White/Boon 1969 (Hollstein Dutch and Flemish XVIII/XIX). , S. 22 IV
- Wurzbach. , S. II.423.22