

	<p>Object: [Fünf Musikerinnen in einer Landschaft; Five Female Musicians in a Landscape]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JdBisschop AB 3.33</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Im Bereich des Himmels wurden von Hand mit Graphit skizzenhaft weitere Bäume ergänzt, sowie eine diagonale und eine horizontale Konstruktionslinie eingefügt. Im unteren Bereich halbtransparente Abdeckung einiger Partien und Spuren von rötlicher Kreide. Verso schwarzbraune Farbflecken (Werkstattspuren).

Zum Nachweis der Vorlage, vgl. Gelder / Jost 1985, S. 272, unter Kat. 42.

Alternative Titel: Druckgraphik JdBisschop AB 3.33, Paradigmata graphices variorum artificum, J. de Bisschop, 102 (1. Ed.) bzw. 113 Bll. (2. Ed.), HD&F II.44.6 - Blatt 42.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Zeichnung, Technik: Plattenton
Measurements:	Platte: Höhe: 226 mm; Breite: 129 mm; Blatt: Höhe: 234 mm; Breite: 136 mm

Events

Published	When	1671
	Who	Jan de Bisschop (1628-1671)
	Where	
Printing plate produced	When	1671
	Who	Jan de Bisschop (1628-1671)
	Where	

Drawn	When	1671
	Who	Federico Zuccari (1540-1609)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Federico Zuccari (1540-1609)
	Where	

Keywords

- Figurenstudie
- Flute
- Graphics
- Lautenspieler
- Music
- Tambourine
- Textbook
- Woman
- Zeichenbuch
- Zeichenkunst
- drum
- lute
- musical instrument
- musician

Literature

- Gelder / Jost 1985. , S. I.272.42
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.44.6