

| | |
|--|---|
| | <p>Object: [Drei männliche Torsi; Three Male Torsi]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JdBisschop AB 3.23</p> |
|--|---|

Description

Teil einer Serie. Zur Diskussion der Vorlagen, vgl. Gelder / Jost 1985, S. 247, unter Kat. 26.

Alternative Titel: Druckgraphik JdBisschop AB 3.23, Paradigmata graphices variorum artificum, J. de Bisschop, 102 (1. Ed.) bzw. 113 Bll. (2. Ed.), HD&F II.44.6 - Blatt 26.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 127 mm; Breite: 245 mm; Blatt:
Höhe: 135 mm; Breite: 248 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|-----------------------------|
| Published | When | 1671 |
| | Who | Jan de Bisschop (1628-1671) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1671 |
| | Who | Jan de Bisschop (1628-1671) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Michelangelo (1475-1564) |
| | Where | |

Keywords

- Figurenstudie
- Graphics
- Man
- Nude
- Sculpture
- Textbook
- Torso
- Zeichenbuch
- Zeichenkunst

Literature

- Gelder / Jost 1985. , S. I.247.26
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.44.6