

	Objekt: [Christus vor Hannas; Christ before Annas; Joh. 18, 12-14]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: LvLeyden AB 3.35

Beschreibung

Teil einer Serie. An der Einfassungslinie beschnitten. Verso im Randbereich Klebstoffrückstände von früherer Montierung. Die Druckplatte befindet sich im Museum Plantin-Moretus, Antwerpen, vgl. J.P. Filedt Kok, NHD [3, L. v. Leyden], S. 71.

Alternative Titel: Druckgraphik LvLeyden AB 3.35, Die Passion / The Passion, L. v. Leyden, 14 Bll., NHD[3, L. v. Leyden].71.43-56 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 116 mm; Breite: 76 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1521
	wer	Lucas van Leyden (1494-1533)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Lucas van Leyden (1494-1533)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hannas [biblische Person]
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gefangennahme Jesu
- Hohepriester
- Mann
- Soldat
- Thron
- Verhör

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. VII.364.46
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [3, L. v. Leyden].72.46 I(b)