

	<p>Objekt: [Abschied von Sara und Tobias vor Raguëls Haus; Farewell of Sarah and Tobias in front of Raguel's House]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GdJode-Verlag AB 3.217</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Linke untere Ecke eingerissen und hinterlegt. Einrisse oben links und unten links hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik GdJode-Verlag AB 3.217, Die Geschichte des Tobit, J. und L. van Doetichum nach H. Bol, G. de Jode exc., 6 Bll., NHD [28, Hans Bol].I.44.30-35 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Maße:	Platte: Höhe: 238 mm; Breite: 325 mm; Blatt: Höhe: 245 mm; Breite: 333 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1554-1591
	wer	Gerard de Jode (1509-1591)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1554-1591
	wer	Joannes van Doetecum (I) (1530-1605)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1554-1591
	wer	Lucas van Doetecum (-1593)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hans Bol (1534-1593)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Raguël (Vater der Sara)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sara (Frau des Tobias)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Raphael (Erzengel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tobias (Sohn des Tobit)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Raphael (Erzengel)
	wo	

Schlagworte

- Dorfbewohner
- Druckgraphik
- Engel
- Erzengel
- Festessen
- Fluss
- Flusslandschaft
- Hochzeit
- Kirche (Bauwerk)
- Landschaft

- Schiff
- Schloss (Architektur)
- Stadt
- Tal
- Wasser

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.53.210
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [28, Hans Bol].I.45.33