

	<p>Objekt: [Tobias fängt den Fisch; Tobias Catching the Fish]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GdJode-Verlag AB 3.216</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Ausriss unten links hinterlegt und mit schwarzer Feder retuschiert. Linke obere Ecke eingerissen und hinterlegt. Einrisse unten Mitte hinterlegt. Ausriss unten links hinterlegt. Quetschfalte oben Mitte.

Alternative Titel: Druckgraphik GdJode-Verlag AB 3.216, Die Geschichte des Tobit, J. und L. van Doetichum nach H. Bol, G. de Jode exc., 6 Bll., NHD [28, Hans Bol].I.44.30-35 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 240 mm; Breite: 324 mm; Blatt:

Höhe: 246 mm; Breite: 332 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1554-1591
wer Gerard de Jode (1509-1591)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1554-1591
wer Lucas van Doetecum (-1593)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1554-1591
wer Joannes van Doetecum (I) (1530-1605)
wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hans Bol (1534-1593)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Raphael (Erzengel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tobias (Sohn des Tobit)
	wo	

Schlagworte

- Dorf
- Dorfbewohner
- Druckgraphik
- Engel
- Erzengel
- Fisch
- Floß
- Fluss
- Flusslandschaft
- Kirche (Bauwerk)
- Landschaft
- Landschaften in der gemäßigten Zone
- Ruderboot
- Stadt
- Wasser
- Wassermühle

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.53.209
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [28, Hans Bol].I.44.32